

Durchblick 8+ – Das große Rennen – André F. Nebe – Deutschland, Irland 2009 – 84. min

## Arbeitsblatt 2 – Idyllisches Landleben?

Mit „Urlaub auf dem Bauernhof“ wird in der heutigen Zeit gerne von der Tourismusbranche geworben, aber auch einige Bücher von Astrid Lindgren stellen das Leben auf dem Land im Einklang mit der Natur und mit den Tieren des Hofes überwiegend positiv und harmonisch dar. Auch Mary und Tom in diesem Film leben auf einem Bauernhof, zumindest bei Mary ist auch zu sehen, was das für sie bedeutet.

Wie empfindet sie deiner Meinung nach ihr Lebensumfeld (a), welche Arbeiten muss sie für den Unterhalt des Hofes beitragen (b) und wie geht sie damit um (c)?

a) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Was bedeutet der Hof für Marys Mutter (a) und was für ihren Vater (b)? Welche Gründe nennt der Film dafür, dass sich ihre Auffassung so stark voneinander unterscheidet (c)?

a) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Warum verkauft Marys Vater am Ende doch den Hof?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

An welchen beiden Szenen lässt sich das eindeutig nachweisen?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Was verrät der Film insgesamt darüber, mit welchen Problemen viele Bauern in Nordirland (und in vielen anderen Teilen von Europa) zu tun haben?

---

---

---



Welchen Standpunkt nimmt hierzu der Dorfpfarrer ein? Und wie reagiert die Gemeinde darauf?

---

---

---

---

Klassenaufgabe (für ältere Jahrgangsstufen):

Gemeinsame Recherche, auch im Internet, ob und inwiefern sich die Situation vieler deutscher Kleinbauern mit denen von Toms und Marys Eltern vergleichen lässt.