

Durchblick 8+ – Das große Rennen – André F. Nebe – Deutschland, Irland 2009 – 84. min

Arbeitsblatt 3 – Faszinierende Seifenkisten

Welche eigenen Erfahrungen hast du schon mit Seifenkistenrennen gemacht, sei es als Fahrer/in oder als Zuschauer/in? Falls weder/noch, nenne Gründe für dein mögliches Interesse beziehungsweise dein Desinteresse dafür.



Geradezu ehrfürchtig nimmt Tom Marys hölzerne Seifenkiste vom Tisch, Lichteinfall von oben wie durch ein Kirchenfenster sorgt zusätzlich für feierliche Stimmung in dieser Szene. Was möchte der Regisseur damit ausdrücken und wie wirkte diese Szene auf dich?

Warum werden diese selbstgebauten Fahrzeuge Seifenkisten genannt?

Wie lauten die drei Grundregeln, die bei allen Seifenkistenrennen ihre Gültigkeit haben?

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____

Worauf kommt es bei einem Seifenkistenrennen besonders an? Stufe die folgenden Begriffe danach ein, ob du sie für einen Sieg bei einem Rennen sehr wichtig, wichtig oder eher unwichtig hältst.

Zwei Begriffe haben sich in diese Liste „eingeschmuggelt“. Sie haben bei einem echten Seifenkistenrennen nichts zu suchen. Kreise diese beiden Begriffe mit einem Stift ein.

	sehr wichtig	wichtig	unwichtig
Originalität der Seifenkiste			
Gewicht der Seifenkiste			
Wetterverhältnisse			
Gute Lenkung			
Geschwindigkeit			
Lage des Schwerpunkts			
Können des Fahrers/der FahrerIn			
Teure Baumaterialien			
Motor			
Überrollbügel			
Viele Übungsfahrten vorab			
Anzahl der Räder			
Größe der Seifenkiste			
Geringer Luftwiderstand			
Stabilität des Fahrzeugs			
Stolperfallen für die anderen			
Gutes Kurvenverhalten			
Bremsen			

Sind Seifenkistenrennen nur etwas für Kinder und Jugendliche oder gibt es auch Rennen, an denen Erwachsene als Fahrer teilnehmen?

Bedeutet Seifenkistenrennen als Kind den späteren Einstieg in die Formel 1?



- a) Was hat es mit der Erfindung von Marys Vater auf sich und wie funktioniert sie?
- b) Verdankt Mary deiner Meinung nach ihren Rennsieg auch dieser Erfindung?

a) _____

b) _____



Weshalb wurde Mary die Teilnahme am Rennen in letzter Minute beinahe noch verweigert? Hat sich die Streckenaufsicht deiner Meinung nach in diesem Punkt nur aufgespielt oder war diese strikte Vorgabe unerlässlich? Begründe kurz deine Meinung.

Und warum hat Mary trotz der Zulassung dann beinahe einen Rückzieher gemacht? Welcher Gegenstand spielte dabei eine Rolle und was verbindet Mary mit diesem (siehe auch Anfang des Films)?

